

Βιογραφικό Κώστα Ευαγγελάτου

Όνομα–Επώνυμο: Κώστας Ευαγγελάτος.

Χρονολογία και τόπος γέννησης: Αργοστόλι Κεφαλονιάς 1957.

Σπουδές (τίτλος σπουδών, ίδρυμα-δάσκαλοι, χρόνος φοίτησης): Εικαστικά-θεωρία σύγχρονης τέχνης. University The New School for Social Research, New York. Καθηγητές: Allen David, Pearl Ehrlich. (1983-1985)

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χώρος, πόλη, χρονολογία): Gallery of the Hellenic American Union, Αθήνα 1981 και 1986. / French Institute of Athens, παράρτημα Καλαμάτας 1983. / Gallery DADA, Αθήνα 1985, 1987, 1989, 1990. / Gallery “F”, Αθήνα 1989, 1990. / Art Studio “EST”, 1994, 1995, 2004. / Αίθουσα Τέχνης «Ερμούπολη», Σύρος 1995. / Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, Πάρκο Ελευθερίας, Αθήνα 1999 και 2010. / Artower Agora, Αθήνα 2000. / Σύγχρονη Πινακοθήκη Villa Ροδόπη, Αργοστόλι 2001-2019. / Δημοτική Πινακοθήκη Ιθάκης, Βαθύ 2004. / Χώρος Τέχνης «Αιγόκερως», Αθήνα 2006. / Down Town Art Gallery-A.M, Αθήνα 2007. / Πινακοθήκη Δήμου Κέρκυρας, Κέρκυρα 2010. / Λουτρά «Παράδεισος» Bey Hamam, Θεσσαλονίκη 2010. / Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Δήμος Θεσσαλονίκης 2013. / Μουσείον της Πόλεως των Αθηνών, Ίδρυμα Βούρου-Ευταξία, Αθήνα 2016-17 και 2018. / Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, Δήμος Πειραιά 2016, 2017 και 2019.

Εξωτερικού (Χώρος, πόλη, χρονολογία): Writers and books INC, Rochester, Νέα Υόρκη 1984. / Fordham University at Lincoln Center, Lowenstein Library Gallery, Νέα Υόρκη 1985. / «Les Fontaines» Centre Culturele, Chantilly, Γαλλία 1988. / Gallery “Opus”, Λευκωσία, 1996. / La Maison de la Grece, Παρίσι 2008 και 2010. / School of Physics and Astronomy-University of LEEDS, U.K., 2017. / Le Centre de Sevres, Espace Jano, Παρίσι 2007, 2008, 2012, 2017.

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χώρος, πόλη, χρονολογία): Gallery DADA, Αθήνα 1992. / Αίθουσες Τέχνης «Επίπεδα» 1993. / Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, Πάρκο Ελευθερίας με το Art Studio “EST”, Αθήνα 1993, 1996, 2000. / Χώρος Τέχνης Vicky Dracos, Κολούμπια, Ν. Ιωνία 1992. Μουσείον της Πόλεως των Αθηνών, 2004, 2005 / ACG Art Gallery, Deree, Αγία Παρασκευή 2008, 2009. / Art Thessaloniki, Melkart Gallery, Θεσσαλονίκη 2016. / Art Athina, Melkart Gallery, Αθήνα 2017.

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χώρος, πόλη, χρονολογία): City of Glasgow “Winterschool” Σκωτία 1994, Rodasten, Gothenburg, Σουηδία 1998, College Jaques-Cartie-Chauny, Παρίσι 2000. / Μουσείον της Πόλεως της Μόσχας (MOCKBA), 2007. / Akademie Der Kunste, Βερολίνο 2013. / Espace Peugeot, Melkart Gallery, Παρίσι 2016. / LOC’ART PARIS, Galerie Au fil du Canal, Παρίσι 2018, 2019.

Βραβεία – Διακρίσεις: Έχει βραβευθεί για τη δράση του από πολιτιστικούς, εκπαιδευτικούς, επιστημονικούς συλλόγους και ενώσεις καλλιτεχνών στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Διακρίθηκε με Έπαινο στις διεθνείς εκθέσεις «Winterschool 1994”στη Γλασκώβη και «European Echoes”στο Γκετενμπόργκ, 1997.

Επαγγελματική δραστηριότητα: Ζωγράφος, μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, της Πανελληνίας Ένωσης Λογοτεχνών, της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών, της Εθνικής Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών, του Κέντρου Μελετών Ιονίου κ. α.

Παράλληλες δραστηριότητες: Λογοτεχνία, θεωρία της Τέχνης, Performance, Γλυπτικές κατασκευές, Χαρακτική, Φωτογραφία, Ψηφιακές εικόνες, Εικαστικά περιβάλλοντα.

Curriculum Vitae

Full name: Costas Evangelatos

Year and place of birth: 1957, Argostoli, Kefalonia, Gr.

Education (degree, school-professors, years of study): Painting, Theory of modern art, University The New School for Social Research, New York. Professors: Allen David, Pearl Ehrlich. (1983-1985)

Main individual exhibitions in Greece (Year, venue, city): Gallery of the Hellenic American Union, Athens 1981 and 1986. / French Institute of Athens, at Kalamata 1983. / Gallery DADA, Athens 1985, 1987, 1989, 1990. / Gallery “F”, Athens 1989, 1990. / Art Studio “EST”, 1994, 1995, 2004. / Gallery «Hermoupolis», Syros 1995. / Center for Arts, Freedom Park , Athens 1999, 2010. / Artower Agora, Athens 2000. / Villa Rodopi Art Collection 2001-2019. / Municipal Gallery of Ithaca, 2004. / Down Town Art Gallery-A.M, Athens 2007. / Municipal Gallery of Corfu 2010. / Bey Hamam, Thessaloniki 2010. / Vafopoulion Cultural Center , Municipal of Thessaloniki 2013. / Museum of the City of Athens 2016-17, 2018. / Municipal Gallery of Piraeus 2016, 2017, 2019.

Main individual exhibitions abroad (Year, venue, city): Writers and books INC, Rochester, New York 1984. / Fordham University at Lincoln Center, Lowenstein Library Gallery, New York 1985. / «Les Fontaines» Centre Culturele, Chantilly, France 1988. / Gallery “Opus”, Nicosia 1996. / La Maison de la Grece, Paris , France 2008, 2010. / School of Physics and Astronomy-University of Leeds, U.K., 2017. / Le Centre de Sevres, Espace Jano, Paris, France 2007, 2008, 2012, 2017.

Main group exhibitions in Greece (Year, venue, city): Gallery DADA, Athens 1990, 1992, / Center for Arts, Freedom Park with Art Studio “EST”, Athens 1993, 1996, 2000. / Art Space Vicky Drakos, Columbia, Nea Ionia , Athens 1992. Museum of the City of Athens, 2004, 2005 / ACG Art Gallery, Deree, 2008, 2009. / Art Thessaloniki, Melkart Gallery Paris, Thessaloniki 2016. / Art Athina, Melkart Gallery Paris, Athens 2017.

Main group exhibitions abroad (Year, venue, city): City of Glasgow “Winterschool”Scotland, 1994, Rodasten, Gothenburg , Sweden 1998, Colleege Jaques-Cartie-Chauny, Paris 2000. / Museum of the City of MOCKBA, 2007. / Akademie Der Kunste, Berlin 2013. / Espace Peugeot, Melkart Gallery, Paris 2016./ LOC’ART PARIS, Galerie Au fil du Canal, Paris 2018, 2019.

Professional activity: Professional artist and writer.

Other activities: Literature, Theory of Art, Performance, Sculpture, Engraving, Photography, Digital works, art environments, installations.

website: www.gisi.gr/evangelatos

Βλ. αναλυτικά στο site: www.gisi.gr/evangelatos